



Corporación Cultural
de Antofagasta

ADMISIÓN 2023 | CCA

ESCUELA DE MÚSICA



+56 55 2896432

escuelamusica@culturaantofagasta.cl



ESCUELA DE
MÚSICA
CORPORACIÓN CULTURAL DE ANTOFAGASTA

Escuela de Música

Corporación Cultural de Antofagasta

MISIÓN

La **Escuela de Música de la Corporación Cultural de Antofagasta** tiene como misión, otorgar a niños, niñas y jóvenes con habilidades, capacidades y aptitudes musicales de la Región de Antofagasta, una formación con base académica que les permita tanto el óptimo desempeño musical en agrupaciones como en su desarrollo en otras áreas de la música, tanto dentro como fuera de la región. Con especial acento en la continuación de estudios e instituciones de educación superior.

VISIÓN

La Escuela de Música de la Corporación Cultural de Antofagasta tiene por visión el **ser una institución líder en la Educación Musical Regional** como espacio de formación de niños, niñas y jóvenes talentos a través de una perspectiva integral en su desarrollo, en las áreas de música clásica y popular.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CURRICULARES DE LA ESCUELA DE MÚSICA CCA

Los maestros de la Escuela de Música CCA, continúan trabajando para mejorar la instrucción de los conocimientos técnicos en los estudiantes de instrumento. Lo anterior nos impulsa a integrar una serie de actividades que apoyan el proceso de formación.

Instrumentos Área de Música Popular

- Guitarra eléctrica.
- Bajo eléctrico.
- Batería
- Percusión latina.
- Canto popular.

Instrumento Área de Música Clásica

- Violín.
- Viola.
- Violonchelo.
- Contrabajo.
- Guitarra clásica.
- Canto lírico.
- Piano.
- Flauta traversa.
- Trompeta.
- Fagot.

SISTEMA LIBRE

MODALIDAD DE SISTEMA LIBRE

La modalidad comprende sólo clases prácticas (instrumentales) individuales en que el alumno libre sólo toma las horas de instrumento. Al igual que el sistema regular, las clases de instrumento son personalizadas, pero omitiendo las asignaturas teóricas.

Cantidad de horas mensuales: 4 horas cronológicas al mes (1 horaW5 a la semana).

El sistema libre considera la posibilidad de ingreso a interesados que trabajan o estudian en diversos sistemas universitarios o institutos técnicos, que tienen afición por la música o desean perfeccionar los conocimientos en un instrumento que ya dominan o tomar clases por primera vez de un instrumento que les atrae.

El ingreso a este sistema de clase, contempla la postulación mediante una audición la cual puede realizar para el ingreso fuera del plazo que ingresa el sistema regular, por lo que se acepta la matrícula de este sistema hasta el mes de agosto del año lectivo.

SISTEMA REGULAR

MODALIDAD DE SISTEMA REGULAR

Los alumnos regulares asisten a todas las asignaturas de la malla curricular establecida por cada nivel, que imparte la escuela. Contando con clases personalizadas de instrumento de una hora cronológica a la semana y asignaturas complementarias grupales según el nivel que corresponda.

De acuerdo con el nivel de conocimientos que muestran en la audición de ingreso, estos alumnos se integran al sistema regular, considerando la edad (entre 8 y 17 años), ingresando por lo general al primer año de instrumento, teoría y las demás asignaturas que contempla el nivel, separados por rangos etarios y área.

Es requisito fundamental, que el rango de edad anteriormente mencionado pueda ingresar al sistema regular, con el propósito de entregar la continuidad de nuestra propuesta educativa. **Cada nivel de este sistema considera cursar el año lectivo completo, el cual inicia en marzo y finaliza en diciembre.**

CALENDARIO DE ADMISIÓN Y MATRÍCULAS 2023

ESTUDIANTES ANTIGUOS AÑO LECTIVO 2023

- Durante el mes de febrero de 2023 (Se informará vía correo a los apoderados).

ESTUDIANTES NUEVOS ADMISIÓN 2023

- **Inscripciones:** Vía formulario en www.culturaantofagasta.cl durante el mes de enero 2023.
- **Audiciones, resultados y matrículas para admisión:** Desde el 13 de febrero hasta el 6 de marzo de 2023.
- **INICIO DE CLASES: 6 al 13 de marzo 2023.**

REQUISITOS DE ADMISIÓN

- Alto interés por el estudio técnico de un instrumento musical como también el compromiso de trabajo.
- Compatibilidad auditiva, física y psicológica.
- Compromiso y disposición para la actividad de parte del apoderado.
- **Edad según Sistema Regular:** desde los 8 hasta los 18 años
- **Sistema Libre:** Desde los 18 años.
- **Examen auditivo: (Para postulantes sin conocimientos): Melódico: 50% - Rítmico 30% - Entrevista 20%.**
- **Audición si el postulante toca un instrumento o canta: Melódico: 30% -Audición 30%-Rítmico 20%**
- **Entrevista 20%**

POSTULACIÓN PLAN DE BECAS 2023

La **Corporación Cultural de Antofagasta (CCA)** posee un plan de becas que beneficia el desarrollo del **Talento Excepcional Artístico** procurando un acceso democrático que va en apoyo tanto a los **segmentos sociales con menos recursos económicos como también acceso transversal a grupos sociales de clase media.**

Con ello se genera una oportunidad de acceso a la formación artística a través del arte con el fin de transformar la realidad social de nuestra comunidad educativa, siendo uno de los ejes de gestión estratégica de la visión y misión de la Corporación Cultural de Antofagasta.

PROCESO:

- **Completar el presente formulario al final del documento: Durante el mes de enero 2023.**
- Prueba de admisión de aptitudes artístico musicales o audición para alumno con conocimientos o experiencia desde el **6 de febrero 2023 al 20 de febrero 2023.**

- Resultados de admisibilidad según orden de admisibilidad **desde 13 de febrero 2023 vía correo electrónico.**
- La prueba de admisión consiste en prueba auditiva (para postulantes sin conocimientos): **Melódico: 50% - Rítmico 30% - Entrevista 20%**
- **Nota de admisibilidad desde 6.0 en escala de 1.0 al 7.0**
- Los postulantes admisibles pasan a revisión de **antecedentes socioeconómicos desde el 13 de febrero al 28 de febrero 2023** para entrega de porcentaje de beca para arancel mensual con **beneficio de cobertura de 50% - 80% - 100% de beca.**
- **Proceso de matrícula e inicio de clases desde el 13 de Febrero al 10 de marzo 2023.**

REQUISITOS:

- Alto interés por el estudio técnico de un instrumento musical como también el compromiso de trabajo
- Compromiso con la reflexión musical.
- Horario disponible para carga horaria de estudios.
- Compromiso y disposición para la actividad por parte del apoderado.
- No estar recibiendo educación musical ni instrucción instrumental musical.
- Aprobar el examen de audición y prueba promedio desde 6,0.
- Entrevista Psicosocial.
- Desde los 8 años hasta los 18 años de edad.
- Todo el proceso de postulación debe ser realizado con el apoderado del alumno(a) postulante.
- **EXAMEN AUDITIVO (Postulantes sin conocimientos): Melódico: 50% - Rítmico 30% - Entrevista 20%**

INSTRUMENTOS DISPONIBLES PARA POSTULACIÓN A BECA:

- Contrabajo.
- Trompeta.
- Viola.
- Bajo eléctrico.
- Percusión.
- Batería.
- Fagot.
- Flauta travesa.
- Clarinete.
- Oboe.

PRÁCTICA EN AGRUPACIONES ESCUELA DE MÚSICA CCA

- **Orquesta Clásica Juvenil:** Agrupación que integra a estudiantes avanzados de cuerdas y vientos ejecutando repertorios clásicos y arreglos populares.
- **Orquesta Apresto:** Integra a jóvenes que se inician en la enseñanza instrumental para conocer y adaptarse al trabajo de ensamble mediante repertorios simples.
- **Ensamble Popular:** Esta agrupación se forma a partir de las clases sistemáticas en el aula, teniendo el objetivo de formar bandas tanto para el acompañamiento de solistas en diferentes géneros de la música popular como interpretaciones instrumentales.

MUESTRA Y PRESENTACIONES

- **Audiciones mensuales:** Son presentaciones formales que se realizan cada mes para los estudiantes que se encuentran preparados para mostrar su repertorio en público. Tienen el objetivo pedagógico de enfrentar continuamente a los estudiantes con el público.
- **Presentación de final de año:** En esta los alumnos interpretan sus piezas musicales como solistas dando muestra del trabajo instrumental realizado durante el año lectivo.
- **Presentación de música popular:** Es la oportunidad en que los estudiantes de este género pueden presentarse como banda o solistas en performance.
- **Festival de Bandas Rock:** En donde los estudiantes pueden invitar a sus propias bandas a tocar a nuestro establecimiento.
- **Conciertos de la Orquesta Juvenil.**

CLASES MAGISTRALES

La Escuela de Música de la Corporación Cultural de Antofagasta, realiza y comparte con la comunidad una serie de clases magistrales que son dictadas por maestros invitados como solistas a la **Temporada de Conciertos de la Orquesta Sinfónica de Antofagasta**. Estos profesionales de la música dictan clases, efectúan charlas y orientan a quienes desean continuar estudiando a niveles superiores.

MALLA CURRICULAR SISTEMA REGULAR DE ENSEÑANZA - ÁREAS DE MÚSICA POPULAR Y CLÁSICA

La propuesta curricular del sistema de enseñanza regular está compuesta por cátedras de instrumento individual y asignaturas complementarias las cuales componen el currículum de los diferentes niveles del curso de avance del estudio sistemático instrumental.

Las asignaturas complementarias requieren por parte del alumno comprometer la carga horaria semanal y mensual de cumplimiento de las asignaturas las cuales pueden alcanzar una carga horaria semanal de 4 horas cronológicas incluida la clase de cátedra de instrumento.

PRECIOS

- **MATRÍCULAS: \$45.000.-**
- **ARANCEL MENSUAL SISTEMA REGULAR: \$80.000.-**
- **ARANCEL MENSUAL SISTEMA LIBRE: \$75.000.-**

Contactos

- +56 55 2896432
- escuelamusica@culturaantofagasta.cl

FORMULARIO DE ADMISIÓN ESCUELA DE MÚSICA CCA
[CLICK ACÁ](#)

FORMULARIO POSTULACIÓN DE BECAS
[CLICK ACÁ](#)

